

PRIMER 18: (empatija)

Empatija

Tadeja Kilar

Namen

V tej dejavnosti bom:

- Izkusil/-a, da čustva izražamo na različne načine,
- razmišljal/-a o mislih in občutjih posameznika,
- raziskoval/-a, kaj vpliva na čustva in odzive posameznika,
- se vživljal/-a v različne vloge.

Kriteriji uspešnosti:

- vem, da lahko enaka situacija pri ljudeh vzbudi različna čustva,
- zmorem razmisliti o mislih in občutjih posameznika,
- znam se vživeti v posameznika in nanj pogledati z različnih perspektiv.

Čas izvajanja: 1 šolska ura

Viri slik:

[Http://2.bp.blogspot.com/_pUdiKChBYnE/SgCH_4MAFNI/AAAAAAAAAuQ/wAK6swIA-ug/w1200-h630-p-k-no-nu/Ptica14.jpg](http://2.bp.blogspot.com/_pUdiKChBYnE/SgCH_4MAFNI/AAAAAAAAAuQ/wAK6swIA-ug/w1200-h630-p-k-no-nu/Ptica14.jpg).

Navodila za delo

1. KARTICE S ČUSTVI

Delate v skupini. Izberite si kartice s čustvi ter na podlagi izbranega čustva (npr. veselo, žalostno, jezno, razočarano itd.) odigrajte enak prizor (npr. dogodek, ko doma poveste, da ste izgubili telefon).



Pogovorite se: Ali lahko ista situacija pri različnih učencih vzbudi različna čustva? Odgovor utemeljite.

2. PRVA IGRA VLOG

Preberite besedilo z opisom dogodka, vživite se v vloge in dogodek odigrajte.



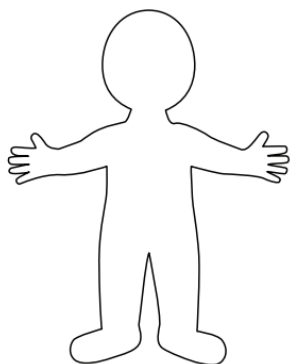
Mark in Luka sta sošolca, ki sta skupaj za oceno pripravljala kemijski poskus. Mark je bil zadolžen za praktični del, Luka za teoretičnega.

Mark je svoje delo opravil, kot je treba, Luka pa se na teoretični del ni pripravil, zato sta dobila slabšo oceno.

Mark je jezen in Luka ozmerja, Luka pa molči, v očeh se mu nabirajo solze.

3. OBRIS OSEBE

Razmislite o tem, kaj oseba, vključena v dogodek, razmišlja ali občuti v tem trenutku. Na list narišite obris osebe.



a) V glavo obrisa zapišite, kaj oseba razmišlja.

b) V telo obrisa zapišite občutke, ki jih oseba doživlja.

č) Na dno risbe zapišite besedilo, ki bi ga v tistem trenutku oseba lahko izrekla.

Zdaj se ponovno vživite v vloge in jih na podlagi zgornjih ugotovitev poskušajte čim bolj doživeto odigrati.

Pogovorite se: Ali ste se v vlogo laže in bolj doživeto vživeli med prvo ali drugo igro vlog? Odgovor utemeljite.

4. POGLED Z RAZLIČNIH PERSPEKTIV

Razmislite in se s sošolci pogovorite o morebitnih stranskih okoliščinah, ki so pripeljale do tega, da je Gregor jezen in da Luka dela ni opravil, da samo molči, da mu gre na jok ... Na dogodek torej pogledjte z različnih perspektiv in razmišljajte o družini in socialnih razmerah osebe, sprejetosti v družbo, željah in ciljih osebe.





Ponovno se vživite v vloge in na podlagi dodatnih razmišljanj in ugotovitev izvedite improvizacijo.

Pogovorite se: Ali ste si z razmišljanjem in pogovorom o družini in socialnih razmerah osebe, sprejetosti v družbo, željah in ciljih osebe o njej ustvarili drugačno mnenje? Ali ste odzive posameznika laže razumeli in se vanj laže vživeli? Odgovor utemeljite.

Samovrednotenje znanja/veščine



Na temelju spodnjih kriterijev presodi, kako dobro ti gre opisana dejavnost, to pa podpri z dokazom:

Kriterij

Dokaz

Vem, da lahko enaka situacija pri ljudeh vzbudi različna čustva.

Zmorem razmisliti o mislih in občutjih posameznika.

Znam se vživeti v posameznika in nanj pogledati z različnih perspektiv.

ATS STEM ZRSŠ (cc)



IME IN PRIIMEK: _____